



133 ART GALLERY

Mostra:
FATTA A PEZZI

Artista:
Marilena Mura

Luogo:
133 ART GALLERY Via Marconi 133
Desenzano del Garda (BS)

Periodo:
Dal 11/11/2013 al 31/12/2013

Vernissage:
Lunedì 11/11/2013 dalle ore 20.00

Orari di apertura:
tutti i giorni dalle 12.30 alle 15.00 e dalle 19.00 alle 23.00

Ingresso libero

Informazioni:
www.133art.it robertagandini@133art.it Mobile 335.265910

Desenzano del Garda, 17/10/2013

COMUNICATO STAMPA

CON CORTESE RICHIESTA DI PUBBLICAZIONE E DIVULGAZIONE

Nella purezza del bianco e nero, nell' intuizione dell' attimo che fissa per sempre l' immagine, Marilena Mura ci offre il suo punto di vista fatto di ombre e luci, di pezzi di corpo che prendono vita quasi fossero sculture arcaiche.

Questo gioco ideale tra infinito/finito, tra il tutto e il suo opposto, ci è sembrata un' idea intrigante, per il semplice motivo che tutti noi veniamo "Fatti a pezzi" dalla vita.

Il passare del tempo inevitabilmente ci segna, spezzando dei cicli e dando vita a nuovi percorsi, attraverso i quali troviamo la forza per andare avanti, in una metamorfosi di esperienze che fa di noi gli individui che siamo oggi.

La mostra rappresenta il Numero zero di un progetto di Marilena che va a catturare i particolari dell' essere: lei sostiene di vedere il mondo frammentato nelle cose che la colpiscono, senza una reale motivazione, semplicemente perché, da sempre, i suoi occhi sono attratti dai dettagli più che dalla completezza del tutto. Se sia causa delle "margherite nella testa" (come sostiene affettuosamente sua madre) o cos' altro, non ci è dato di saperlo.

Ciò che rivelano le sue immagini è il grande amore per quello che sfugge ai più, il desiderio di dar senso ai particolari, apparentemente insignificanti, dell' esistenza.

Così, dopo aver incontrato casualmente Roberta Gandini ed averla "Fatta a pezzi", ha deciso che era arrivato il momento di dar vita al suo vecchio progetto e mostrare al pubblico questi scatti realizzati interamente nello spazio-tempo di tre canzoni di David Gilmour.